

附件：

普通高等学校本科专业设置申请表

(2019 年修订)

校长签字：

学校名称（盖章）：湖南女子学院

学校主管部门：湖南省教育厅

专业名称：航空服务艺术与管理

专业代码：130208TK

所属学科门类及专业类：艺术学

学位授予门类：艺术学

修业年限：四年

申请时间：2020年7月23日

专业负责人：李先跃

联系电话：13332511332

教育部制

1.

学校基本情况

学校名称	湖南女子学院	学校代码	11538
邮政编码	410004	学校网址	http://www.hnnd.com.cn/
学校办学基本类型	☐ 教育部直属院校 ☐ 其他部委所属院校 ☒ 地方院校 ☒ 公办 ☐ 民办 ☐ 中外合作办学机构		
现有本科专业数	29	上一年度全校本科招生人数	2540
上一年度全校本科毕业生人数	2529	学校所在省市区	湖南省长沙市
已有专业学科门类	☐ 哲学 ☒ 经济学 ☒ 法学 ☒ 教育学 ☒ 文学 ☐ 历史学 ☐ 理学 ☒ 工学 ☐ 农学 ☐ 医学 ☒ 管理学 ☒ 艺术学		
学校性质	☒ 综合 ☐ 理工 ☐ 农业 ☐ 林业 ☐ 医药 ☐ 师范 ☐ 语言 ☐ 财经 ☐ 政法 ☐ 体育 ☐ 艺术 ☐ 民族		
专任教师总数	399	专任教师中副教授及以上职称教师数	165
学校主管部门	湖南省教育厅	建校时间	1985年
首次举办本科教育年份	2010年		
曾用名			
学校简介和历史沿革 (300字以内)	学校创建于1985年，2010年3月18日经教育部批准升格为全日制普通本科院校，是新中国成立后第一所公办全日制女子普通高校，全国三所女子普通本科高校之一，全国妇联与湖南省人民政府共建高校，世界女子教育联盟成员，中国女子高校联盟成员。学校构建了文管艺法经教工等多学科协调发展、女性教育特色鲜明的学科专业体系，拥有2个湖南省十二五重点建设学科，3个湖南省双一流建设应用特色学科，4个省级一流专业建设项目。设有8个学院，29个本科专业，4个教育部特设专业，3个省级专业综合改革试点项目，省级资助建设特色专业1个，5个省级及以上研究基地，20个校级研究机构，建设了国内第一个女性教育发展史馆。		
学校近五年专业增设、停招、撤并情况 (300字以内)	学校依据《湖南女子学院教育发展规划》、《湖南女子学院专业建设管理办法》、《湖南女子学院十三五专业建设规划》等文件，从学科建设和专业特色发展出发，近五年增设了3个新专业，分别是2015年增设了产品设计1个专业，2019年增设了老年学、网络与新媒体2个专业。 近五年无停招和撤并专业情况。		

1.

申报专业基本情况

专业代码	130208TK	专业名称	航空服务艺术与管理
学位	艺术学	修业年限	四年
专业类	艺术学	专业类代码	13
门类	音乐与舞蹈学类	门类代码	1302
所在院系名称	社会发展与管理学院		
学校相近专业情况			
相近专业 1	空中乘务（专科）	2005年	该专业教师队伍情况 （上传教师基本情况表）
相近专业 2	旅游管理	2010年	该专业教师队伍情况 （上传教师基本情况表）
相近专业 3	舞蹈编导	2011年	该专业教师队伍情况 （上传教师基本情况表）
增设专业区分度 （目录外专业填写）			
增设专业的基础要求 （目录外专业填写）			

3. 申报专业人才需求情况

申报专业主要就业领域	航空服务艺术与管理专业致力于培养民航服务业需求的应用型人才。学生毕业后主要从事国内外各大航空服务公司民航乘务、民航安保、民航运输和民航管理等工作,或从事国内外各大机场集团地面服务与管理等工作。学生毕业后也可到各大院校从事航空服务教学及科研相关工作。	
人才需求情况(请加强与用人单位的沟通,预测用人单位对该专业的岗位需求。此处填写的内容要具体到用人单位名称及其人才需求预测数)		
据中国民航发展规划,预计到2030年,我国民航客机将增加到6000架以上,运输机场将达到350个,旅客运输量将达到15亿人次,成为全球最大的航空运输市场。根据中国民航局2018年民航业发展统计公报,2018年全年引进飞机426架,民航运输机规模达到3638架。按照人机比例150:1推算,每年新增飞机就需要配备工作人员6万多人,加上正常退休及流失人员的补充和国外航空公司的招聘,每年航空服务艺术与管理专业人才的需求达8万人以上。2020年因全球正在爆发新冠肺炎疫情,给国际航空业带来重挫,给全球航空业的发展带来了难以避免的影响和制约,但从长远角度看,航空业的发展仍然具有飞速发展的愿景。 经过10多年航空服务类专业办学经验积累,我校与省内外多个航空公司和机场建立了良好的实习和就业合作关系。现在与中国南方航空股份有限公司湖南分公司、湖南空港实业股份有限公司、长沙黄花国际机场、衡阳南岳机场有限责任公司、深圳航空有限责任公司、深圳卓怿商务发展有限公司等达成了合作意向,邀请航空企业人员人才培养方案的制定,指导实习实训,帮助学生就业。 预计以下单位可为我校新专业提供实习和就业岗位数:1. 湖南空港实业股份有限公司,负责经营省内5个机场的航空性业务,每年都需招聘实习生或新员工数十人,可为本专业每年提供15个实习和就业岗位;2. 长沙黄花国际机场,拥有通往国内外100余条定期航线,每年需招聘实习和毕业生各30余名,可为本专业至少提供10个实习和就业岗位。3. 深圳卓怿商务发展有限公司,本专业校企联合实习合作协议单位,每年招聘毕业生60人,可为本专业至少提供10个实习和就业岗位;4. 今年7月成立的湖南首家本土航空公司,湖南红土航空股份有限公司可提供10个实习和就业岗位。5. 其他长期就业单位预计,如中国南方航空股份有限公司可提供8个,中国国际航空公司可提供6个,中国东方航空股份有限公司可提供5个,海南航空股份有限公司可提供5个,厦门航空有限公司可提供5个,深圳航空有限责任公司6个,奥凯航空股份有限公司10个实习和就业岗位。		
申报专业人才需求调研情况 (可上传合作办学协议等)	年度计划招生人数	100人
	预计升学人数	10人
	预计就业人数	90人
	湖南空港实业股份有限公司总公司	15人
	长沙黄花国际机场	10人
	深圳卓怿商务发展有限公司	10人
	湖南红土航空股份有限公司	10人
	中国南方航空股份有限公司	8人
	中国国际航空公司	6人

3. 申报专业人才需求情况

	中国东方航空股份有限公司	5人
	海南航空股份有限公司	5人
	厦门航空有限公司	5人
	深圳航空有限责任公司	6人
	奥凯航空股份有限公司	10人

4. 教师及课程基本情况表

4.1 教师及开课情况汇总表（以下统计数据由系统生成）

专任教师总数	20
具有教授（含其他正高级）职称教师数及比例	4人，5%
具有副教授以上（含其他副高级）职称教师数及比例	12人，60%
具有硕士以上（含）学位教师数及比例	16人，80%
具有博士学位教师数及比例	5人，25%
35 岁以下青年教师数及比例	5人，25%
36-55 岁教师数及比例	14人，70%
兼职/专职教师比例	33.33%
专业核心课程门数	12门
专业核心课程任课教师数	14人

4.2 教师基本情况表（以下表格数据由学校填写）

姓名	性别	出生年月	拟授课程	专业技术职务	最后学历 毕业学校	最后学历 毕业专业	最后学历 毕业学位	研究领域	专职/兼职
伏六明	男	1965-01	航空服务学概论	教授	中南民族学院	中国民族史	硕士	旅游管理与旅游教育	专职
刘是今	男	1974-12	航空运输地理	教授	北京师范大学	中国近现代史	博士	旅游文化、航空运输	专职
李先跃	男	1976-12	现代服务业管理	副教授	湖南师范大学	旅游管理	硕士	旅游服务与管理	专职
周黔玲	女	1982-05	艺术学概论	副教授	河南大学	艺术学	硕士	音乐与舞蹈学	专职
谢穉	女	1970-01	中外民俗文化	教授	湖南师范大学	教育学	硕士	汉语言文学	专职
白蓝	女	1987-01	民航专业英语	副教授	中南大学	英语语言文学	博士	句法学、英语教学	专职
杨芳	女	1979-11	旅游学概论	副教授	中国社会科学院	人口学	博士	旅游学、会展策划	专职
谷建云	女	1977-12	民航服务心理学	副教授	湖南中医药大学	方剂学	硕士	空中医学、心理学	专职
黄黎玲	女	1971-10	民航法律法规	副教授	广西师范大学	法学理论	硕士	民航法、旅游法	专职

4. 教师及课程基本情况表

李秦晋	男	1975-01	管理学	副教授	湖南农业大学	生态学	博士	生态旅游、旅游管理	专职
赵岚	女	1982-08	专业形体训练	副教授	武汉体育学院	艺术学	硕士	形体	专职
张茜	女	1983-03	旅游接待业	讲师	中南林业科技大学	森林保护学	博士	旅游管理、旅游接待业	专职
牛晓斐	女	1981-01	民航服务礼仪	讲师	河南信阳师范学院	旅游管理与服务教育	硕士	礼仪、面试训练	专职
尹雯	女	1984-10	民航服务沟通技巧	讲师	湘潭大学	旅游管理	硕士	空中乘务	专职
唐小闲	女	1979-04	民航机场服务与管理	讲师	中南大学	公共事业管理	学士	形体、地勤	专职
兰琳	女	1981-09	民航概论	高级政工师	湖南师范大学	旅游管理	硕士	航空服务	兼职
罗娅晴	女	1989-01	民航客舱服务与管理	其他中级	湖南师范大学	科学与技术教育	硕士	航空服务	兼职
高汝洁	女	1990-10	民航客舱安全管理	其他中级	南昌航空大学	音乐学（空乘方向）	学士	航空服务	兼职
苏雅靓	女	1990-08	民航客舱设备操作与管理	其他中级	南昌航空大学	音乐学（空乘方向）	学士	航空服务	兼职
罗维	女	1986-12	航空商务运营管理	其他中级	湖南大学	经济法学	学士	航空服务	兼职

4.3.专业核心课程表（以下表格数据由学校填写）

课程名称	课程总学时	课程周学时	拟授课教师	授课学期
民航概论	48	3	兰琳	1
管理学原理	48	3	李秦晋	1
航空服务学概论	48	3	伏六明	1
艺术学概论	48	3	周黔玲	2
民航法律法规	48	3	黄黎玲	2
旅游学概论	48	3	杨芳	2
民航服务礼仪	32	2	牛晓斐	2
航空运输地理	32	2	刘是今	3
现代服务业管理	48	3	李先跃	3
民航客舱服务与管理	48	3	罗娅晴	3

4. 教师及课程基本情况表

民航客舱设备操作与管理	48	2	苏雅靓	4
民航服务心理学	48	3	谷建云	4
民航客舱安全管理	48	3	高汝洁	5
民航专业英语	96	3	白蓝	5/6

5. 专业主要带头人简介

姓名	李先跃	性别	男	专业技术职务	副教授	行政职务	副院长
拟承担课程	现代服务业管理			现在所在单位	社会发展与管理学院		
最后学历毕业时间、学校、专业		2000.6 毕业于湖南师范大学 旅游管理专业					
主要研究方向		旅游教育、旅游服务与管理					
从事教育教学改革研究及获奖情况（含教改项目、研究论文、慕课、教材等）		1. 主持教育部2018年第二批产学研合作协同育人项目“在线旅游网络课程群建设与实践”；2. 主持2018年湖南省普通高校校企合作“文旅融合创新创业教育基地”；3. 主持湖南省教育科学规划办青年项目“基于创新性人才培养的旅游管理本科专业复合型人才培养模式研究”，2013-2017；4. 主持湖南省教改项目“旅游本科创意人才培养研究与实践”，2018-2020；5. 主持湖南省教改项目“应用型旅游管理本科专业实践教学体系与模式研究”，2014-2017；6. 在中文核心等省级以上刊物发表教改论文10余篇，主编和参编教材4部；7. 主持获评校级教学成果奖一、二等奖各1项；8. 2018年被评为校级优秀主讲教师；9. 指导学生主持湖南省大学生创新创业项目4项；10. 指导学生参加湖南省旅游类专业综合大赛分获二、三等奖共3项；11. 主要负责学科和专业建设项目：2016年湖南省普通高等学校“十三五”专业综合改革试点专业“旅游管理”；2018年湖南省高等学校“双一流”建设项目应用特色建设学科工商管理（产业管理与旅游产业发展）；2019年湖南省普通高等学校一流本科专业建设双万计划“旅游管理”。					
从事科学研究及获奖情况		1. 主持湖南省自科基金项目“全域旅游视角研学旅行智慧服务平台构建研究”，2019-2021；2. 主持湖南哲学社会科学教育学专项“研学旅行课程创新与实践育人机制研究”，2018-2020；3. 主持湖南省社科评审委员会项目“湖南研学旅行课程开发与服务研究”，2019-2021；4. 湖南省教育厅科研项目“我国生态文明建设战略下旅游景区环境教育体系构建研究”，2014-2018；5. 在cssci等省级以上期刊发表科研论文20余篇；6. 出版专著《研学旅行发展与服务体系研究》，2020.6；7. 发明实用新型专利3项。					
近三年获得教学研究经费（万元）		8		近三年获得科学研究经费（万元）		28	
近三年给本科生授课课程及学时数		《旅游线路开发与设计》128学时；《导游原理与服务》144学时		近三年指导本科毕业设计（人次）		24	

5. 专业主要带头人简介

姓名	伏六明	性别	男	专业技术职务	教授	行政职务	党委书记
拟承担课程	航空服务学概论			现在所在单位	湖南女子学院		
最后学历毕业时间、学校、专业		1996年6月，中南民族学院中国民族史专业（旅游文化方向）					
主要研究方向		旅游管理和旅游教育					
从事教育教学改革研究及获奖情况（含教改项目、研究论文、慕课、教材等）		伏六明，硕士研究生，管理学教授，硕导。湖南女子学院旅游管理专业和旅游管理学科带头人。曾任旅游系主任，现任社会发展与管理学院党委书记。湖南省旅游学会理事，湖南省旅游学会旅游教育分会副会长，湖南省旅游协会理事，全国导游人员资格考试培训专家和考官、星级评审专家、公务员考试考官。研究成果：参与省研学旅游标准审订和旅游规划评审工作。主持和参与省级以上项目8项，如教育部旅游管理专业教育教学改革试点专业、省级重点专业、旅游管理湖南省“十三五”专业综合改革试点项目、旅游与酒店管理省级优秀实训基地、湖南省普通高校校企合作人才培养示范基地、湖南省十二五重点建设学科企业管理（现代服务型企业发展战略研究方向）、湖南省高等学校“双一流”建设项目应用特色建设学科工商管理（产业管理与旅游产业发展）建设工作、旅游管理湖南省一流本科专业建设。在CSSCI等省级以上刊物发表教教改研论文12篇。出版专著2部，主编教材3部，其中《旅游法律与法规》为教育部“十二五”国家级规划教材。获校级教学成果一、二等奖各1次。					
从事科学研究及获奖情况		发表科研论文27篇					
近三年获得教学研究经费（万元）		105万元		近三年获得科学研究经费（万元）		120万元	
近三年给本科生授课课程及学时数		旅游学概论、旅游规划与开发 192课时		近三年指导本科毕业设计（人次）		24人次	

5. 专业主要带头人简介

姓名	刘是今	性别	男	专业技术职务	教授	行政职务	团委书记
拟承担课程	航空运输地理			现在所在单位	湖南女子学院		
最后学历毕业时间、学校、专业		2004年6月毕业于北京师范大学中国近现代史专业					
主要研究方向		旅游教育、旅游文化					
从事教育教学改革研究及获奖情况（含教改项目、研究论文、慕课、教材等）		先后担任旅游管理系副主任，学校教务处副处长，负责旅游管理及学校教学工作，曾担任学校重点专业空中乘务专业带头人；2、获评湖南省普通高校青年教师教学能手，湖南省普通高校青年骨干教师培养对象；3、多次被省旅游局聘请为中级导游培训教师、导游技能竞赛评委；4、曾主持省级教改课题《空中乘务专业人才培养模式研究》、《新升格本科院校导师制研究》，校级教改课题《中国旅游文化课程教学综合改革研究》，担任高等职业教育航空服务类专业规划教材编写指导委员会委员；5、发表教研教改论文10余篇，其中在《中国民用航空》、《中国民航飞行学院学报》等刊物上发表有关空中乘务专业教研教改论文6篇。					
从事科学研究及获奖情况		主持省级科研课题2项，参与省级校级科研课题多项，发表科研论文20余篇，出版专著1部，合著3部。					
近三年获得教学研究经费（万元）		3万元			近三年获得科学研究经费（万元）		1万元
近三年给本科生授课课程及学时数		《旅游文化》，192课时			近三年指导本科毕业设计（人次）		24人次

5. 专业主要带头人简介

姓名	周黔玲	性别	女	专业技术职务	副教授	行政职务	无
拟承担课程	艺术学概论			现在所在单位	音乐与舞蹈学院		
最后学历毕业时间、学校、专业		2007.6 毕业于北京舞蹈学院中国舞蹈编导专业					
主要研究方向		舞蹈教学及创编					
从事教育教学改革研究及获奖情况（含教改项目、研究论文、慕课、教材等）		1. 2019年主持湖南省教育厅教研教改课题1项。2. 2016年主持湖南省教育厅科学研究项目1项；3. 撰写专著1部：《舞蹈编导中的文化性与艺术手法体现》；4. 在CSSCI来源期刊《北京舞蹈学院学报》发表独著论文1篇：《湖南南县地花鼓源流探析》，该论文获第五届湖南省大学生艺术展科研论文三等奖；5. 在其他刊物上公开发表论文7篇。					
从事科学研究及获奖情况		1. 2014年主持湖南省哲学社会科学基金项目1项；2. 2016年主持湖南省教育厅科学研究项目1项；3. 2011年主持湖南省教育厅科技课题1项；4. 2018年主持校级创新创业项目《雅弦乐舞工作室》。另外编创作品并指导学生在各级别专业比赛中获奖，其中获得国家级奖项3项；省部级奖项11项；创作舞剧一部。 （1）创作作品获奖类： ①2014年编创作品《备考》荣获第九届中国舞蹈荷花奖校园舞蹈大赛最受观众喜爱作品奖；；②2015年10月，创作作品《我魂牵梦萦的故乡》参加国家文化部群星奖项——全健排舞比赛中荣获编导及表演“一等奖”；③原创舞蹈作品《备考》荣获第四届湖南省大学生艺术展演舞蹈作品专业组二等奖； （2）多次指导学生获奖类： ①2012年--2018年，指导学生参加湖南省本科院校音乐舞蹈专业学生“独唱”“独奏”“独舞”比赛，多次荣获现代舞、古典舞一、二、三等奖、本人获“优秀指导教师”称号；②2017--2018年指导学生参加湖南省青年文化艺术节比赛荣获“二等奖”1项。					
近三年获得教学研究经费（万元）		6			近三年获得科学研究经费（万元）		0
近三年给本科生授课课程及学时数		《舞蹈编导理论与技术》（一、二、三、四）256学时；《中国古典舞基训》（一、二、三、四）256学时；《芭蕾基训》（一、二）128课时			近三年指导本科毕业设计（人次）		21

5. 专业主要带头人简介

6. 教学条件情况表

可用于该专业的教学实验设备总价值（万元）	355万元	可用于该专业的教学实验设备数量（千元以上）	189台
开办经费及来源	政府生均拨款、校企合作企业出资、专项经费		
生均年教学日常支出（元）	近三学年本科教学日常运行支出分别为1714.81万元、1954.20万元、2015.51万元；生均日常运行支出分别为1722.21元、2036.69元、2229.55元。		
实践教学基地（个） （请上传合作协议等）	衡阳南岳机场有限责任公司实习就业基地协议书 深圳航空有限责任公司实习就业基地协议书 中国南方航空股份有限公司湖南分公司实习就业基地协议书 深圳卓怿商务发展有限公司		
教学条件建设规划及保障措施	本专业建设将以科学发展观为指导，优化教育资源配置，不断改善本专业教学条件，目前已建立航空服务实训实验室、形体训练室和礼仪教室，拥有模拟客舱、安检设备、值机设备等。 进一步加强校内外实践教学基地建设，努力把本专业建设为湖南省同类一流乃至在全国有一定影响力的专业。 1.本专业将牢固树立应用型本科意识与办学理念，大力加强学科建设与内涵建设，坚持“内涵提升，创新驱动，质量优先，结构调整”的发展思路，以“厚基础、精专业、重素质”为施教方针，以就业为导向，以质量提升为核心，培养应用型航空服务与管理人才。 2.加强师资队伍建设。通过3-5年建设与发展，力争打造一支结构合理、素质较高、教学经验丰富、富有活力的师资队伍，教师教学、科研能力及整体管理水平和办学效益明显增强。 3.完善校内实训基地。本专业目前已建有省内一流的航空服务模拟仓、地勤服务系统、礼仪实训室、形体实训室等专业实训设施设备、可以满足本专业实践教学需求，近3年建设重点是加强设施设备维护和及时更新换代，提高实训室利用率。 4.建设一流校外实习基地。本专业将进一步加强与航空公司、机场等企业产学研合作，目前已与湖南空港实业股份有限公司、深圳卓怿商务发展有限公司、中国南方航空公司湖南分公司等企业联系洽谈，签订或拟签订合作协议，建立校企合作实习基地或开启合作办学模式。未来1至3年本专业将与2-3家航空公司深度合作，实现人才培养与行业的无缝对接。未来3-5年本专业将与企业共同打造湖南省一流校企合作基地。 5.保障措施：充分论证，制定切实可行的专业发展规划，明确教学条件建设的目标和具体实施步骤；本校一直大力支持新专业建设，将在资金、人力、物力等方面给予充分保障；同时加强制度建设和教学规范，不断提高专业教学质量，确保本专业人才培养目标的实现。		

6. 教学条件情况表

主要教学实验设备情况表

教学实验设备名称	型号规格	数量	购入时间	设备价值（千元）
航空模拟客舱	B737	1	2014/10/1	1050
CBT教学软件	/	1	2020/9/1	800
形体舞蹈实训室	500m²	4	2008/3/1	200
面试与礼仪教室	120m²	1	2010/3/1	50
化妆实训室	60m²	1	2008/8/1	100
酒吧实训室	60m²	1	2008/8/1	80
插花茶艺室	60m²	1	2008/8/1	80
语音实训室	120m²	1	2010/9/1	50
播音实训室	80m²	1	2010/9/1	60
机上急救实训室	80m²	1	2017/3/1	100
安检模拟室（含安检门及金属探测仪器等）	XYT2101LCD	1	2014/10/1	50
教官控制系统及配电系统	/	1	2014/10/1	28
三维立体导游实验室（含工程投影机）	雅图LX8270	1	2006/11/1	500
三通道环幕立体影音礁石（虚拟现实中心）	/	160平米 72座位	2006/11/1	60
模拟中餐厅实训室	120m²	1	2005/9/1	150
模拟西餐厅实训室	80m²	1	2005/9/1	100
插花茶艺实训室	120m²	1	2005/9/1	300
多媒体计算机机房	160m²	1	2005/9/1	200
机场信息系统与地勤系统	/	1	2014/10/20	11
联想/惠普电脑	M4350/HP ro3381MT	80/48	2008/2014	490.576
图像校正事融合播放一体机	神州视景SZSJHF123	1	2014/10/1	74
尼康照相机	D7100	1	2017/10/13	6.93
摄像机	日立4050X	4	2014/10/1	40
电动屏幕	美视100英寸	1	2014/9/1	7
投影仪	松下870ne 爱普生T41	2	2006/8/9	5
空乘考试系统软件	/	1	2009/12/28	8,6
点播服务器	/	1	2014/9/1	25.6

7. 申请增设专业的理由和基础

1. 申办主要理由

1.1 适应我国民用航空业快速增长的需要

民航业是我国经济社会发展的重要战略产业，改革开放以来，我国民航业快速发展，行业规模不断扩大，为我国的经济建设和社会发展作出了突出贡献。随着国家“一带一路”和“民航强国”战略的实施，我国民航业正在由民航大国向民航强国发展。根据中国民航局《新时代民航强国建设行动纲要》，从2021年起到本世纪中叶，分两个阶段推进民航强国建设。据民航局官方数据，截止2019年底，我国机场总数已达到238个，全年旅客吞吐量超过13亿人次，比上年增长6.9%。全行业运输飞机3918架，比上年新增280架。全年完成运输总周转量1293.2亿吨公里、旅客运输量6.59亿人次、货邮运输量753.2万吨，同比分别增长7.2%、7.9%、2%。在世界民航运输体系发展中，中国民航占比达到25%以上，在亚太民航发展中，中国占比达到55%以上，预计到2029年中国将超过美国成为世界第一航空客运国家。

1.2 适应我国通用航空业快速发展的需求

通用航空产业以低空飞行和小型机场为特点，产业链长，经济拉动效应高，是促进产业结构调整与升级的有效途径。近年来，我国通用航空产业也在高速发展，在整个航空产业中占有越来越重要的地位。截至2019年年底，全国通用航空企业共计424家，通用机场277个，通用航空器达到2637架。根据规划，到今年年底，将基本实现地级以上城市拥有通用机场，覆盖农产品主产区、主要林区、50%以上的5A级旅游景区，通用航空业经济规模超过1万亿元。新冠肺炎疫情发生以来，通用航空以自身灵活机动、运输高效迅速、投送精准等特点，在小尺度区域范围内，承担抗疫人员转移、医疗物资运送、交通疏导、空中勘察、空中消毒等任务，充分发挥了“安全、快速、多元”的应急特点，为抗疫胜利作出了突出贡献，也更加增强了地方政府发展通用航空产业的信心。

1.3 适应地方航空业发展的需求

民航在地方经济社会发展中的作用日益凸显，受到地方政府的高度重视和青睐。在各省、市、自治区的“十三五”国民经济发展规划中，都将民用航空业的发展放在重要位置。航空经济方兴未艾，近几年来，全国有62个城市依托54个机场规划了63个临空经济区。

7. 申请增设专业的理由和基础

2017年9月5日湖南省人民政府办公厅发布《关于促进通用航空业发展的实施意见》【政办发〔2017〕(52)号】(以下简称“意见”),从培育通用航空市场、加快通用机场建设、大力发展通用航空制造业、有效使用低空空域、强化安全监管等方面对通航产业发展进行了部署。意见指出,到2020年,基本实现全省地级以上城市拥有通用机场或兼顾通用航空服务的运输机场,通用航空服务力争覆盖农产品主产区、主要林区、三级甲等医院,50%以上的5A级旅游景区,通用航空器达到250架左右,培育发展2-3家核心领军企业和一批规模化通用航空企业,重点扶持具有国际先进水平的通用航空制造龙头企业。大力支持航空贸易、航空金融租赁消费、航空大数据等新业态发展,初步形成安全有序、制造先进、运用广泛的通用航空发展格局。依托省内丰富旅游资源,形成具有鲜明区域特色的通用航空旅游产业。2020年7月2日,湖南首家航空红土航空有限公司正式挂牌落户长沙,成为首家湖南本土航空企业;中部第一个临空经济示范区即长沙临空经济示范区已于2017年经国家批准;黄花机场T3航站楼和第三跑道将于年内动工兴建。可知湖南本土对航空服务人才的需求旺盛。目前,湖南省仅在吉首市和永州市的两所高校开设航空服务艺术与管理专业,湖南省会长沙作为湖南航空枢纽所在地尚未有高校开设该专业。在未来的五年内,全省的通用航空将得到快速发展,与之相符的航空服务与管理专业人才将面临很大的缺口,该专业在湖南省尤其在长沙市将面临一个很大的发展机遇。

1.4 适应国际航空业发展的需求

根据国际航空运输协会发布的数据,2019年全球航空业净利润达到355亿美元,实现连续10年盈利,同时利润连续5年增长,其增速超过世界贸易的增速。2020年因全球正在爆发新冠肺炎疫情,给国际航空业带来重挫,给全球航空业的发展带来了难以避免的影响和制约,但从长远角度看,航空业的发展仍然具有飞速发展的愿景。

中国民航的国际航空运输发展更为迅速,民航总局发布的数据显示,自2013年至2019年,中国民航国际航空运输增长速度连续多年快于国内航空运输。2019年,中国民航国际航线运输总周转量463.7亿吨公里,同比增长6.6%;国际航线旅客周转量7425.1万人,同比增长16.6%,高于国内航线8.7个百分点。我国已与126个国家(地区)签署了双边航空运输协定,国际航线达到786条,比2012年增加405条,增长106.3%。民航业是国际化程度很高的行业,国际民航业的发展和我国民航国际航

7. 申请增设专业的理由和基础

空运输的发展，极大地催生了国际化高层次、复合型技术技能航空服务人才的需求。

1.5 符合学校专业发展规划

我校是经教育部批准的全日制普通女子本科院校，以本科教育为主，适时开展研究生教育。适应经济结构调整和产业转型升级形势，根据女性身心特点和从业优势，以家政服务、社会养老、健康旅游、文化艺术等社会服务相关专业人才培养为突破口，凸显应用型办学特色，构建文学、管理学、艺术学、法学（社会学）等多学科协调发展、女性教育特色鲜明的学科专业体系。我校现有29个本科专业，涵盖了管理学、经济学、文学、艺术学、教育学、法学（社会学）、工学等7大学科门类。航空服务艺术与管理专业包括航空服务艺术和航空服务管理两个方面，我校增设航空服务艺术与管理专业具有学科建设基础，也符合我校构建管理学、艺术学、社会学等多学科协调发展方向。同时开设航空服务艺术与管理专业可以充分利用我校在女性教育方面的优势，凸显我校女性教育特色，为服务地方经济社会和妇女事业发展做出更大贡献。

2. 申办的专业基础

2.1 所在学院办学基础

湖南女子学院社会发展与管理学院现有社会工作、家政学、女性学、学前教育、旅游管理、酒店管理、老年学7个本科专业、空中乘务1个专科专业，学院在校本科生2100人，专科生153人。其中的旅游管理和酒店管理专业完全可以为航空服务艺术与管理专业提供管理类学科支撑。学院以学科建设推动专业建设发展，并取得了一系列成果。2014年获湖南省教育厅校企合作长沙世界之窗旅游管理专业省级人才培养示范基地；2016年旅游管理专业获湖南省综合改革试点专业；2018年获湖南省高校校企合作文旅融合创新创业教育基地；2018年工商管理获湖南省教育厅省级重点建设学科“双一流”应用特色学科；2019年旅游管理获批湖南省双万计划一流专业建设项目。此外学院拥有湖南省公民礼仪素质研究基地、人力资源社会保障部国家基本职业培训包开发单位、商务部家政劳务输出基地、湖南省教育科学女性学科教育基地、湖南省旅游行业岗位培训省级示范基地、湖南省家政专业人才创新创业中心等平台。。

学院办学特色优势主要体现在：第一，人才培养彰显性别特点。学校贴合女性

7. 申请增设专业的理由和基础

性别优势优化学科专业布局，根据女性身心特点量身定制人才培养方案，围绕女性人才培养目标开展课程设置，开设女性学、现代礼仪、形体训练、插花与茶道等特色课程，提升女性修养和优雅气质。第二，以学院内的湖南省公民礼仪素质研究基地为依托，形成了围绕学科和专业建设与发展为主体的基础上，强调礼仪素养培育和礼仪行为养成对女性人才塑造的重要价值和意义。第三，注重从先进“女学”中汲取强大的信仰力量，针对女性感性、细腻的特点，重视传统文化的影响和熏陶、开展女性国学活动等精品校园文化品牌活动，塑造独具女校特色的“懿德睿智、笃行臻美”的现代女性人才。

社会发展与管理学院完全可以为航空服务艺术与管理专业提供管理类学科和特色发展支撑。

2.2 艺术类专业支撑本专业的学科基础

2020年, 本校整合优势资源, 积极创造条件支撑航空服务艺术与管理专业的发展。我校音乐与舞蹈学院开设有舞蹈编导、音乐学、音乐表演和等专业完全可以为航空服务艺术与管理专业提供艺术类学科支撑。该院拥有专任教师35人，其中教授4名，博士2名，副教授11名，讲师18名、助教2名；71%以上教师具有硕士学位；35岁以下的青年教师7人。教师积极开展教学改革与科学研究，近年来共发表教研科研论文128篇，出版专著11部，获得各类教学、科研创作等奖励30余项，创编发表音乐舞蹈作品20部（首），主持各类在研课题27项。学生参加各类专业竞赛获省级以上奖项30余次，参加课外文化活动获奖50余人次。目前，该院与湖南省演艺集团、长沙歌舞剧院等多家单位建立了密切的校企合作关系，为学生艺术实践提供了广阔的舞台。该院办学基础和师资条件将有力支撑航空服务艺术与管理专业艺术类课程教学和实践。

2.3 本专业办学基础

我校2005年开设专科层次空中乘务专业，是湖南省最早创办空中乘务专业的院校；2011年经教育部批准在音乐表演专业开设空中乘务专业本科方向。经过15年的空中乘务专科人才培养和9年的空中乘务本科人才培养，我校构建了完善的人才培养体系，积累了丰富的人才培养经验，通过现有的人才培养计划可实现空乘专业的培养目标，缩短专业适应期和摸索期，为新专业“航空服务艺术与管理”的开设奠定了坚实基础。

7. 申请增设专业的理由和基础

2.3.1 培养模式

本专业人才培养以艺术类和管理类学科为基础，明确以航空专业服务能力和综合素质提升为主线，突出礼仪教育、传统文化内涵与形体塑造为特色的培养目标。培养模式上积极探索“一主线，两加强，三结合，四阶段，一书多证，知识、能力、素质协调发展”的本科人才培养模式，着力培养高素质应用型女性人才。在课程体系的设置上，强调理论教学体系和实践教学体系并重。“一主线”是指课程设置与教学环节的安排体现以基本素质和航空服务专业技术应用能力培养为主线；“两加强”是指加强实践性教学环节、加强传统文化内涵和航空职业修养、礼仪艺术修养；“三结合”指理论与实践相结合、教学与企业要求相结合、学校与社会相结合；“一书多证”指要求学生获得毕业证书外，还要获得职业资格证和技能等级证等。并根据这一模式修订专业教学计划和课程教学大纲，重点在“动手课”上下功夫，积极与企业联姻育才，重视校外实践教学基地建设，着重培养学生的动手能力、竞岗适岗能力。

2.3.2 师资情况

所在学院拥有一支职称、年龄、学历结构合理素质优良的师资队伍。现有教职员工92人，其中专任教师72人，其中教授12人、副教授25人，博士20人，多人具有海外博士硕士学位或国外访学经历。现主持国家社科基金1项，教育部人文社科项目、湖南省社科项目、民政部等省部级课题等110余项，横向课题20余项。已发表SCI、CSSCI及中文核心等中英文学术论文近100篇，获得省级以上的教研科研成果奖近20项。

本专业现有教师20人，其中含外聘兼职实践指导教师5人；职称结构中有教授3人、高级政工师1人，副教授9人；在学位结构中有博士5人，硕士11人；多名教师具有民航行业从业经验。教师队伍数量充足，结构合理，双师型教师比例高。本专业教师近年来出版专著4部，主编和参编专业教材10余部；在各类专业杂志发表各类论文96篇，其中被SCI及CSSCI、国内核心期刊收录达35篇。本专业教师教学过程规范，教学水平较高，教师课堂教学质量优良率一直保持在90%以上，多次在学校赛课中获得一、二、三等奖。近三年多名老师在航空企业兼职或挂职学习，多次人次参加了航空运输协会举办的空乘教员培训、中国民航危险品运输培训、空乘礼仪指导师培训、中国舞蹈考级教师资格培训等一系列培训。同时本专业教师每年应邀为省内

7. 申请增设专业的理由和基础

外知名企业进行多场次礼仪培训。2019年我院空中乘务专业作为智慧职教的会员参与了空中乘务专业国家教学资源库的建设,实现了教学资源的共享,学生可利用线上线下资源学习。可见本专业师资具有较好的教学、科研和社会服务能力,完全能满足本专业人才培养要求。

2.3.3 实践条件

学院在原来的办学基础上已拥有航空模拟客舱、专业形体室、化妆室、礼仪教室、语音实训室、CBT教室、安检实训室、播音实训室、酒吧实训室、插花茶艺室、3D导游实训室等航空服务艺术与管理专业相关校内实训室。并聘请了具有民航行业资质和经历的乘务长或中级安全员担任实践教学导师,能够实现在校内进行航空服务基本技术和技能的系统培养。

学校高度重视实习基地建设,与省内外多个航空公司和机场建立了良好的实习和就业合作关系。现在与中国南方航空股份有限公司湖南分公司、湖南空港实业股份有限公司、长沙黄花国际机场、衡阳南岳机场有限责任公司、深圳航空有限责任公司、深圳卓怿商务发展有限公司等密切合作,建立了稳定的实习基地,能切实保障学生能到一线企业进行实习实践。

2.3.4 图书资料

我校重视数字化图书馆建设,形成了纸质图书和电子图书藏书体系。学校已投入资金购置与专业相关的纸质图书资料104.96万册,向学生开放电子图书和文献的下载学习平台。同时,校园网实现千兆光纤主干、百兆到桌面,基本覆盖教室、实验室、办公室及学生宿舍等,实现了无线网覆盖,能提供学生网上选课、网上成绩查询、网络教学综合平台、网上精品课程、学生管理系统等学生信息服务系统。丰富的图书资料和互联网技术的利用,促进了学校管理水平与教学质量的提升,能够满足新专业教师教学和学生学习的需要。

2.3.5 国际交流

学院一直注重国际学术交流与发展,与澳大利亚、韩国、日本、马来西亚及港台地区的著名大学建有稳定的合作交流机制,积极鼓励教师参加国内外学术会议,多次在本科生中选派学生到境外交流访学与顶岗实习。这为航空服务艺术与管理专业人才走出国门,拓宽国际视野,适应民航国际化发展需求创造了条件。

2.3.6 学生质量

7. 申请增设专业的理由和基础

我校空中乘务专科专业和音乐表演本科专业（空中乘务方向）学生深受企业欢迎，得到了行业高度评价，具有良好的知名度和美誉度。如2019年外交部举行的“新时代的中国：创新湖南，融入世界”湖南全球推介活动，由我校空中乘务专业学生担纲礼仪团队服务，她们身着我校自主设计的中国风旗袍，成为我国传统文化的宣传名片。另外空中乘务学生邓楠和叶玉婷等同学曾分别担任奥运会、亚运会和世博会旗手；多名学生在世界旅游文化小姐等国际大赛中荣获冠、亚、季军。空乘专业学生经过特色训练，综合素质好，不仅适合到航空公司就业，也是各个企事业单位争抢的对象。经过15年办学，我校空中乘务专业已培养2000多名毕业生，就业率均在90%以上，其中不少学生已升任乘务长及以上职务。其中2018届音乐表演本科专业（空中乘务方向）总人数97，就业率为93.81%，升空率为22.68%；2019届音乐表演本科专业（空中乘务方向）83人，就业率为92.13%，升空率为33.73%。就多年的办学效果看，学生就业率高且社会反响好。

3. 人才需求预测

3.1 快速发展的民航业需要大量航空服务艺术与管理人才

根据中国民航发展规划，预计到2030年，我国民航客机将增加到6000架以上，运输机场将达到350个，旅客运输量将达到15亿人次，成为全球最大的航空运输市场。根据中国民航局2018年民航业发展统计公报，2018年全年引进飞机426架，民航运输机规模达到3638架。按照人机比例150:1推算，每年新增飞机就需要配备工作人员6万多人，加上正常退休及流失人员的补充和国外航空公司的招聘，每年航空服务艺术与管理专业人才的需求达8万人以上。

3.2 快速发展的航空业需要大量的高端服务人才

航空业需要大量综合素质高，应变能力强的人才。航空服务多是在空中这一特殊环境中完成，服务人员要具备很好的心理与身体素质、安全与防范意识、灵活应变和危机处置能力等。这些综合素质与能力的培养，需要接受本科层次的教育。

航空业需要大量的国际化服务与管理人才。航空服务艺术与管理是国际化程度很高的专业，需要比较高的外语水平和语言交流能力。尤其是随着国家航空运输的快速发展，极大地催生了对专业素质高、外语水平好的航空服务艺术与管理人才的需求。航空服务是展示国家形象的窗口，从业人员要有良好的文化艺术修养和形象气质，具备很强的交流沟通能力和优秀的服务品质。外语水平、艺术修养和服务能力的

7. 申请增设专业的理由和基础

提高，特别需要本科阶段系统性的知识学习和专业性的技能训练。

航空业需要大量的复合型本科应用人才。航空服务集高科技与信息化为一体，技术更新快，信息化程度高，已发展成为现代交通的高端服务业态。航空服务涉及空中和地面的一系列岗位，已构成了一个独特的服务管理体系。从业人员需要具备航空服务学、管理学、艺术学等多个学科的基本理论和知识，需要进行综合性服务管理能力的训练，需要接受航空服务艺术与管理专业的本科教育。

目前，航空服务从业人员中，本科学历的人员仅占30%左右，70%左右的人员属于专科及以下学历，严重制约航空服务艺术与管理业的发展。近年来，航空公司加大招聘本科人才力度，甚至有的航空公司要求应聘人员必须具备本科学历。然而，目前航空服务艺术与管理专业的本科毕业生数量很少。根据民航人才培养统计数据，2018年民航局直属院校毕业生共15000人左右，其中本科生不足1万人，与巨大的人才缺口相比，这个数量还远远不够，无法满足国家航空业发展对本科层次航空服务人才的需求，亟需增设航空服务艺术与管理本科专业，为航空业培养高素质应用型专门人才。

8. 申请增设专业人才培养方案

一、培养目标

本专业致力于培养德智体美劳全面发展，具有坚定政治信念、具有自尊、自信、自立、自强“四自”精神、传统美德、现代礼仪修养和创新意识，掌握艺术学、管理学和航空服务学的基础理论和基本知识，了解航空业有关的政策和法规，熟悉国内外航空服务业务流程和要求，掌握航空服务和管理的基本技能，具备较强的航空服务能力、国际交流能力、沟通协调能力和应急处置能力，适应地方社会经济发展、符合民航发展需求，能在航空业从事国际化高端航空服务和管理的**应用型高素质女性人才**。

本专业学生毕业后预期达到以下目标：

1.道德修养。具有坚定的政治方向，高尚的职业道德和敬业精神，具有强烈的社会责任感和航空安全意识。

2.职业能力。全面掌握所从事岗位的专业知识和业务技能，有较强的服务意识和能力，服务艺术不断提升。具备良好的沟通、组织、协调、管理和团队合作能力，不断更新管理理念，掌握现代经营管理方法，能胜任民航企业及相关企事业单位管理工作。

3.创新与发展。关注行业发展态势，具有前瞻意识、竞争意识和创新精神，具有终身学习的能力、职业生涯的可持续发展能力和职业选择的拓展能力。

二、毕业要求

1.知识要求

1.1了解中外民俗及礼仪文化知识；

1.2掌握艺术学、管理学和航空服务学的基础理论和基本知识；

1.3掌握航空业服务与管理的基本程序、方法和技术；

1.4熟悉航空业的法律法规及政策，具有较强的法制意识与安全意识；

1.5了解航空业的现状与发展趋势。

2.能力要求

2.1具有从事航空服务与管理工作的基本能力；

2.2具有熟练使用和管理航空服务设备的操作能力；

2.3具有应对危机与突发事件的处置能力；

2.4具备较强的沟通能力、协调能力与应变能力；

2.5具备良好的外语应用和国际交流能力；

2.6具有创新创业能力和初步从事航空服务与管理领域科学研究能力。

3.素质要求

3.1具备良好的政治素养和道德素养；

3.2具备良好的文化修养和形象气质；

3.3具备良好的服务意识和职业素养；

3.4具备良好的协作意识和团队合作精神；

8. 申请增设专业人才培养方案

3.5具备健康的体魄和良好的心理素质。

三、学制与学位授予

1.学制：4年，允许修业年限4-7年。

2.学位：艺术学学士学位。

四、主干学科、核心课程与相近专业

主干学科：艺术学、管理学

核心课程：民航概论、艺术学概论、民航法律法规、管理学原理、民航客舱设备操作与管理、民航客舱服务与管理、民航客舱安全管理、民航服务心理学、民航服务礼仪、航空服务学概论、民航专业英语、旅游学概论、航空运输地理、现代服务业管理

相近专业：旅游管理、舞蹈编导

五、毕业合格标准及学分分布

达到学校规定的本科专业毕业生德智体美劳等方面的要求，完成培养方案规定的各教学环节的学习，修满大学生创新创业实践活动学分，最低修满160学分，毕业论文（设计）答辩合格，方可准予毕业。

本专业学分分布见下表：

课程类别		学分	学时/周	其中实验实践学分比例	其中选修课学分比例
通识教育课	公共通识教育必修课	36	664	8.375/160=5.2%	-
	女校通识教育必修课	4	64	1.125/160=0.7%	-
	通识教育选修课	8	128	-	8/5.0%
专业基础课		28	448	3.25/160=2%	-
专业课	专业必修课	29	528	12.625/160=7.9%	-
	专业限选课	10	160	5/160=3.1%	10/6.3%
	专业任选课	18	288	6.5/160=4%	18/11.3%
实践教学环节	集中实践环节	22	>39周	22/160=13.8%	-
	创新实践环节	5	-	5/160=3.1%	-
合计		160	>39周 +2280学时	39.8%	36/22.6%

六、实践教学环节

1.课程实验（实验、上机、实践）：36.9学分；590学时。

2.创新实践环节：5学分。

3.集中性实践环节：22学分，> 39周。

4.实践学分比例：39.8%（保留到小数点后一位）

计算方法：实践学分=(课程实验学分+创新实践学分+集中性实践环节学分)/本专业总学分

8. 申请增设专业人才培养方案

七、课程体系

航空服务艺术与管理专业教学进程表

课程类别	课程性质	课程序号	课程名称	学分	总学时	课程学时		开课学期	考核方式
						讲授	课程实验		
通识教育课	公共通识教育必修课	1	思想道德修养与法律基础	3	48	40	8	2	考试
		2	中国近现代史纲要	3	48	40	8	1	考试
		3	马克思主义基本原理概论	3	48	40	8	4	考试
		4	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	5	80	64	16	3	考试
		5	形势与政策（一）	2	8	8		1	考查
		6	形势与政策（二）		8	8		2	考查
		7	形势与政策（三）		8	8		3	考查
		8	形势与政策（四）		8	8		4	考查
		9	形势与政策（五）		8	8		5	考查
		10	形势与政策（六）		8	8		6	考查
		11	形势与政策（七）		8	8		7	考查
		12	军事理论	2	32	32		2	考试
		13	大学体育（一）	1	32	4	28	3	考查
		14	大学体育（二）	1	32	4	28	4	考查
		15	大学生心理健康教育	2	32	30	2	1	考试
		16	大学英语（一）	3.5	56	50	6	1	考试
		17	大学英语（二）	3.5	56	50	6	2	考试
		18	专门用途英语	2	32	28	4	3	考试
		19	大学语文	2	32	28	4	1	考查
		20	大学信息技术	1	32	16	16	2	考试
		21	大学生职业发展与就业指导（一）	0.5	10	10		2	考查
		22	大学生职业发展与就业指导（二）	0.5	22	22		6	考查
		23	创业基础	1	16	16		5	考查
	女校通识教育必修课	24	女性学	2	32	28	4	2	考查
		25	普通话与口才	1	16	8	8	1	考查
		26	家庭生活科学	1	16	10	6	6	考查
小计			40	728	576	152			
通识教育选修课	此模块课程分六学期开设，从第二学期开始选修，每学期最多选修3学分，最少修1学分，六学期共选修不少于8学分，其中艺术修养与艺术鉴赏课程必修2学分以上。							2-7	
小计				8	128				
专业基础课		1	管理学原理	3	48	44	4	1	考试
		2	民航概论	3	48	44	4	1	考试

8. 申请增设专业人才培养方案

	3	航空服务学概论	3	48	44	4	1	考试
	4	美学与礼仪	3	48	40	8	1	考试
	5	民航法律法规	3	48	44	4	2	考试
	6	艺术学概论	3	48	44	4	2	考试
	7	现代服务业管理	3	48	44	4	3	考试
	8	航空运输地理	2	32	26	6	3	考试
	9	航空商务运营管理	2	32	26	6	4	考试
	10	民航服务心理学	3	48	40	8	4	考试
	小计		28	448	396	52		
	1	专业形体训练（一）	1	32	4	28	1	考查
	2	民航服务礼仪	2	32	4	28	2	考查
	3	专业形体训练（二）	1	32	4	28	2	考查
	4	旅游学概论	3	48	40	8	2	考试
	5	民航客舱服务与管理	3	48	40	8	3	考试
	6	专业形体训练（三）	1	32	4	28	3	考查
	7	旅游接待业	3	48	40	8	3	考试
	8	民航客舱设备操作与管理	3	48	40	8	4	考试
	9	专业形体训练（四）	1	32	4	28	4	考查
	10	民航客舱安全管理	3	48	40	8	5	考试
	11	民航专业英语（一）	3	48	40	8	5	考试
	12	民航机场服务与管理	2	32	26	6	6	考查
	13	民航专业英语（二）	3	48	40	8	6	考试
	小计		29	528	326	202		
	1	中国民航常飞客源国概况	2	32	32		4	考查
	2	播音与主持	2	32	8	24	4	考查
	3	民航服务沟通技巧	2	32	8	24	4	考查
	4	中外民俗文化	2	32	32		5	考查
	5	航空卫生保健与急救	2	32	28	4	5	考查
	6	水上救生	2	32	4	28	5	考查
	7	民航服务手语	2	32	4	28	5	考查
	8	职业化形象塑造	2	32	8	24	6	考查
	9	空乘面试训练	2	32	4	28	6	考查
	10	经典航空管理案例解读	1	16	16		6	考查
	11	高端航空服务经典案例解读	1	16	16		6	考查
	小计		≥10	160	80	80		
	以上为专业限选课程，分3个学期开设，最低修满10个学分。							
	1	中外艺术史	2	32	32		2	考查
	2	中国文化概论	2	32	32		2	考查
	3	英语视听说	2	32		32	3	考查
	4	湖湘文化	2	32	32		3	考查
	5	管理信息系统	2	32		32	4	考查

8. 申请增设专业人才培养方案

		6	民航商务英语	2	32	24	8	4	考查		
		7	音乐欣赏与民歌选唱	2	32	12	20	4	考查		
		8	航空乘务韩语	3	48	40	8	5	考查		
		9	插花与茶艺	2	32	6	26	5	考查		
		10	管理沟通实务	2	32	24	8	5	考查		
		11	空中饮品知识与服务	2	32	8	24	6	考查		
		12	高铁乘务服务与管理	2	32	24	8	6	考查		
		13	航空乘务日语	3	48	40	8	6	考查		
		14	新媒体运营与管理	2	32	24	8	7	考查		
		15	创新思维与创业训练	2	32	4	28	7	考查		
		16	民航前沿专题讲座	1	16	16		7	考查		
		17	摄影艺术	2	32	4	28	7	考查		
		18	旅行社经营管理	2	32	26	6	7	考查		
		19	葡萄酒品鉴	1	16	0	16	7	考查		
		20	旅游目的地管理	2	32	32		7	考查		
		21	中外饮食文化	2	32	32		7	考查		
		22	民航危险品运输	2	32	32		7	考查		
		23	节事活动与项目策划	2	32	24	8	7	考查		
		24	邮轮服务与管理	2	32	24	8	7	考查		
		小计			≥18	288	184	104			
		在航空公司实习的学生第七个学期不上专业任选课，除此之外的学生从第7学期的课程中选择5-6门课程，修满10分。									
		实践教学环节	集中实践环节	1	军事技能训练	0.5			2周	1	考查
				2	认识实习	0.5			1周	2	考查
				3	空乘业务操作实训	2			4周	5	考查
				4	地勤业务操作实训	1			2周	6	考查
5	生产劳动与专业综业实习			6			>12周	7	考查		
6	毕业论文（设计）			6			9周	8	考查		
7	毕业实习			6			9周	8	考查		
创新实践环节	1		创新实践	5				1-8	考查		
小计			27			>39周					
合计			160								

8. 申请增设专业人才培养方案

8. 申请增设专业人才培养方案

七、课程体系与培养要求的对应关系矩阵

课程体系与培养要求的对应关系矩阵

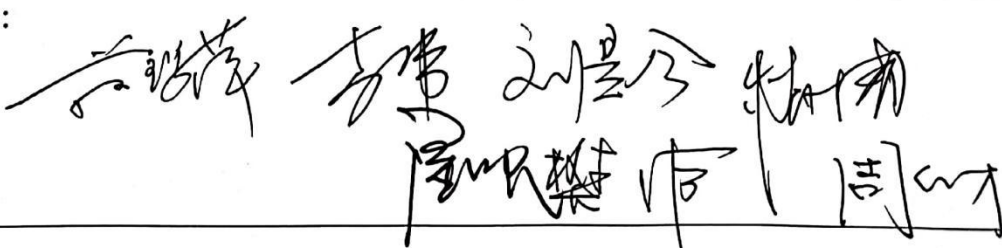
课程名称	知识 要求 1	知识 要求 2	知识 要求 3	知识 要求 4	知识 要求 5	能力 要求 1	能力 要求 2	能力 要求 3	能力 要求 4	素质 要求 1	素质 要求 2	素质 要求 3	素质 要求 4	素质 要求 5
思想道德修养与法律基础	●					●				●				●
中国近现代史纲要	●					●				●				
马克思主义基本原理概论	●					●				●				
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	●					●				●				
形势与政策	●									●				
军事理论	●									●				
大学体育（一）	●												●	
大学体育（二）	●												●	
心理健康教育	●												●	●
大学英语（一）				●					●					
大学英语（二）				●					●					
专门用途英语（一）				●					●					
专门用途英语（二）				●					●					
大学语文	●										●			
大学信息技术				●					●					
大学生职业发展与就业指导						●								
创业基础						●								
形体（一）	●												●	
形体（二）	●												●	
女性学					●									●
普通话与口才				●					●					
家庭生活科学	●													
管理学		●												
民航概论		●												
民航法律法规		●								●				
艺术概论		●												
现代服务业管理		●										●		
民航服务心理学		●										●		
民航服务礼仪			●					●				●		
专业形体训练（一）													●	
专业形体训练（二）													●	
民航企业管理			●					●				●		
民航客舱设备操作训练			●					●						
民航客舱服务			●					●						

8. 申请增设专业人才培养方案

航空地理			●										
专业形体训练（三）												●	
民航客舱安全管理			●										
中外民俗文化										●			
专业形体训练（四）												●	
民航机场服务与管理			●				●						
民航专业英语（一）			●					●					
民航服务沟通技巧			●				●						
民航专业英语（二）			●					●					
航空货运基础知识			●										
播音与主持						●							
职业化形象塑造						●							
旅游美学		●								●			
航空乘务韩语（一）				●				●					
航空乘务韩语（二）				●				●					
应用文写作				●				●					
水上救生						●						●	
公共关系学	●												
空中饮品知识与服务			●				●						
英语视听说				●				●					
现代酒店经营与管理		●											
中外饮食文化	●									●			
会展策划与实务		●				●							
管理信息系统								●					
空乘面试训练							●						
旅行社经营与管理		●											
高铁乘务服务与管理		●											
插花与茶道技能实训					●								
创新思维与创业训练					●								
民航商务英语				●				●					
空中医学			●				●						
摄影艺术	●				●								
手语					●								
民航前沿专题讲座			●										
军事技能训练												●	●
思想政治课程实践									●				
认识实习											●		
行业调研						●							
空乘业务操作实训							●				●		
地勤业务操作实训							●				●		
专业综合实习							●				●		
毕业论文（设计）						●							
毕业实习							●				●		
创新实践						●				●			

9. 校内专业设置评议专家组意见表

9. 校内专业设置评议专家组意见表

总体判断拟开设专业是否可行		☒ 是 ☐ 否
理由： 1. 该校开设航空服务艺术与管理专业符合我国该领域人才市场需求和该专业地方人才培养布局。随着航空业的快速发展，需要大量航空服务艺术与管理的高素质本科人才，目前航空服务从业人员的学历层次普遍偏低，难以满足民航业发展需求，为此教育部2018年增设航空服务艺术与管理专业，目前湖南省仅在吉首市和永州市的两所高校开设本专业，长沙作为湖南省省会城市尚未有高校开设本专业，该校开设本专业将有利于满足长沙作为湖南航空枢纽所在地的航空服务人才发展需求。 2. 该校具有良好的航空服务类专业人才培养基础。该校2005年开设专科层次空中乘务专业，是湖南省最早创办空中乘务专业的院校；2011年经教育部批准在音乐表演专业开设空中乘务专业本科方向。经过15年的空中乘务专科人才培养和9年的空中乘务本科人才培养，该校构建了完善的人才培养体系，积累了丰富的人才培养经验，为新专业“航空服务艺术与管理”的开设奠定了坚实基础。 3. 该校具有完备的校内外实践教学基地和结构合理的师资队伍，完全能满足航空服务艺术与管理专业人才培养需求。校内建有国际标准的航空模拟客舱、安检模拟室、机上急救实训室、礼仪室、形体室以及机场信息系统与地勤系统等实训基地；校外与南方航空公司、深圳航空公司、黄花机场、南岳机场等多家航空公司和机场建立了密切合作关系。同时采用校内专任教师和航空公司企业专家相结合方式组建师资来保障教学质量。 本专家组一致认为该校开设航空服务艺术与管理专业完全符合教学质量国家标准，专业开设切实可行。该校承诺还将进一步加大经费投入，完善办学条件，保障本专业的开设和健康发展。		
拟招生人数与人才需求预测是否匹配		☒ 是 ☐ 否
本专业开设的基本条件是否符合教学质量国家标准	教师队伍	☒ 是 ☐ 否
	实践条件	☒ 是 ☐ 否
	经费保障	☒ 是 ☐ 否
专家签字： 		

10. 医学类、公安类专业相关部门意见

(应出具省级卫生部门、公安部门对增设专业意见的公函并加盖公章)